



REVISTA
Científica Interdisciplinaria
Investigación y Saberes
http://revistaadg@ites.uclib.edu.ec/revista/index.php/investigacion_y_saberes
ISSN: 1390-8146

Cultura y red social universitaria: una alternativa para la educación ambiental

Culture and university social net: an alternative to environmental education

Enviado (01.09.2019)

Aceptado (28.02.2020)

Patricio Miketta Falcones. Doctor. Unidad Educativa Sagrado Corazón de Jesús-Ecuador. patriciofalcone22@gmail.com. ORCID: 0000-0002-0165-4888

Cristóbal Castro Murillo. Magister. Unidad Educativa 5 de agosto. Ecuador. cristobal.castro@gmail.com. ORCID: 0000-0003-0558-3826

María de los Ángeles Reyna González. Magister. Unidad Educativa 5 de agosto. Ecuador. mariaangeles@gmail.com. ORCID: 0000-0002-6185-446X

Edgar Segundo Montoya Zúñiga. Doctor. Instituto Universidad Nacional de Chimborazo. edgarmontoya@gmail.com. ORCID: 0000-0002-4131-3295.

Jorge Montoya Rivera. Doctor. Universidad de Oriente-Cuba. jorgemontoya@gmail.com. ORCID: 0000-0002-7139-2692

Revista Científica Interdisciplinaria
Investigación y Saberes
Vol – 9 No. 3,
septiembre - diciembre 2020
e-ISSN: 1390-8146
19-27

RESUMEN

La crisis que atraviesa el mundo actual ha de ser enfrentada a partir de la cultura y el desarrollo científico tecnológico, es por ello que se hace necesario repensar y adentrarse en la necesaria y posible solución de los problemas ambientales ya que si se quiere preservar el desarrollo humano se debe de actuar con un comportamiento responsable. Desde esta perspectiva se requiere adoptar posturas que encaminen el logro de una cultura ambiental en la formación de los profesionales de la Educación Superior. En este trabajo se explican algunos de los presupuestos que permiten reconocer la relación dialéctica entre la cultura y las redes sociales educativas, si se elabora una estrategia didáctica del proceso de formación de profesionales universitarios aplicando las TIC, sustentada en un modelo de la dinámica de dicho proceso; expresión de la contradicción dialéctica existente entre la actualización constante del contenido relativo a las redes sociales educativas y la construcción del contenido científico tecnológico de los estudiantes.

Palabras clave: cultura ambiental, Educación Superior, redes sociales educativas.





REVISTA

Científica Interdisciplinaria
Investigación y Saberes

http://revistaad@ites.uolbr.edu.ec/revista/index.php/investigacion_y_saberes

ISSN: 1390-8146

ABSTRACT

The world crisis has to be addressed from the culture and scientific and technological development, which is why we can solve environmental problems is necessary to rethink and into the necessary, because if you want to preserve the development human it must act with responsible behaviorKey words: agronomic features, animal food, Moringa, Mútile from this perspective it is necessary to route posturing achieving an environmental culture in the formation of professional higher education. In this paper some of the assumptions that allow to recognize the dialectical relationship between culture and educational social networks, if a teaching strategy formation process of applying ICT university graduates, based on a model of the dynamics of that is made is explained process; expression of the dialectical contradiction between the constant updating of educational content on social networks and the construction of scientific and technological content of the students.

Key words environmental culture, Higher Education, social media education.

1. Introducción

Los seres humanos nos "construimos" en el seno de la cultura y gracias a ella. La forma y los contenidos de nuestra subjetividad reflejan las condiciones culturales con las que nos hacemos sujetos singulares. La sociedad de hoy está signada por un desarrollo tecnológico acelerado y por problemas multicausales que se acentúan por la falta de comunicación en virtud de un vertiginoso desarrollo (Sacristán, 2001), en que las redes sociales juegan



un papel protagónico en la transferencia y divulgación de conocimiento e iniciativas a favor del ambiente; sin embargo, no se utilizan para cruzar información valedera que apunte a la modificación de actitudes que conduzcan a su conservación al ritmo y nivel que se necesita.

Actualmente la interconexión entre los diferentes organismos a nivel global está llamada a garantizar una interacción que facilite el intercambio de experiencias y conocimientos. (De Haro, 2010), haciendo de la ciencia una herramienta para el desarrollo sostenible, término que desplaza al de ecodesarrollo en 1980, popularizado en 1987 gracias al Informe Brutland (Gómez y Estrada, 2009), sin embargo, este paradigma se complementa con el tecnológico, existiendo contradicciones para la adopción de ambos. Los tiempos actuales exigen educar y convivir en la cultura global, los adelantos tecnológicos han permitido avances extraordinarios en el desarrollo científico, siendo las TIC no solo indicador de progreso sino una necesidad en la era del conocimiento.

El sistema educativo se ha preocupado por iniciar una campaña de dotación de equipos para la intercomunicación virtual, como también de dotar de software como instrumentos para la formación profesional que apuntan a romper esquemas en virtud de que el docente ahora se convierte en sujeto transformador de las nuevas generaciones, y es la educación la que puede transformar la realidad actual para contribuir a la sostenibilidad del mundo. La formación profesional es, por tanto, un proceso estrechamente vinculado al desarrollo, por lo que debe ser multidimensional, considerando las dimensiones propias del desarrollo: ambiental, socio cultural, económico productivo e institucional (Gallopín, 2006). El objetivo de este trabajo es disertar sobre la relación entre cultura y formación profesional universitaria a través de las redes sociales educativas, lo que ha sido tratado por varios autores en el modelo occidental de desarrollo, sin embargo, aún son insuficientes las disertaciones en modelos de desarrollo como el ecuatoriano, basado en la inclusión, la equidad, el mejoramiento continuo y el buen vivir.

El estudio de la cultura es una necesidad en la actualidad, por configurarse en factor dominante que reemplaza la adaptación por la acción social y ser un medio verdaderamente universal que humaniza. La cultura ha sido interpretada y examinada desde diversos ángulos y reflexiones teóricas en la Filosofía, la Sociología, la Antropología, la Estética, la Psicología,



REVISTA

Científica Interdisciplinaria
Investigación y Saberes

http://revistaadg@leia.edu.ec/revista/index.php/investigacion_y_saberes

ISSN: 1390-8146

así como en otras ciencias donde han aparecido tendencias disímiles en su interpretación (Fuentes, 2008). A la Pedagogía y a la Didáctica les ha correspondido también la polémica sobre la cultura, como aspecto esencial para la educación del hombre.

2. Materiales y métodos

En este sentido, el desarrollo de las potencialidades de los sujetos en el proceso de su formación, está vinculado a la realidad social del contexto y de la acción contextualizada de los protagonistas, donde la sistematización integradora y creadora de la cultura, conforma el contenido fundamental de este proceso, desde la orientación educativa y sociocultural. A partir de estas ideas se debe reconocer que en los últimos tiempos se discute en espacios sociales, económicos, ideológicos, científicos y de toda índole, la problemática del uso y la preservación del ambiente, así como del lugar que el hombre ocupa en este proceso. Es así que, fundamentalmente se ha dejado de lado la dialéctica que caracteriza la relación sociedad- naturaleza con sus implicaciones ético-culturales, socio-políticas e ideológicas; la realidad natural ha quedado relegada, y la formación ambiental, se ha convertido a su vez en un complemento parcial y no curricular en la formación de los profesionales, disminuida a un simple valor de uso.

Es desde esta racionalidad antropocéntrica, dominadora, como se ha planteado la interpretación y la intencionalidad de la relación del hombre con su medio y de la explicación (pedagógica) de la realidad socio- ambiental. De tal manera que el abordaje de la problemática socioambiental está sujeta a una cultura que legitima los postulados que declaran que los problemas ambientales exigen únicamente soluciones técnicas.

Ciertamente este escenario revela la influencia del cientificismo y la razón tecnoinstrumental; en consecuencia, el abordaje pedagógico de la problemática socioambiental, planteada desde esta perspectiva, no supera la descripción, el simple diagnóstico, y carece de una verdadera significación ética (Gómez y col. 2010), no se trata de que en las universidades se sesgue la solución de los problemas ambientales desde una perspectiva científico-tecnológica, sino que se ha de poner a buen recaudo la utilización del desarrollo científico tecnológico en bien de una cultura ambiental de los profesionales de la Educación



Superior; por otra parte, es necesario considerar la inclusión de los saberes ancestrales y el conocimiento ecológico tradicional^{9,10}

3. Resultados

Redes sociales como herramienta tecnológica y expresión cultural

Las redes sociales proporcionan varias maneras de hacer frente a los desafíos de la enseñanza en la Educación Superior, tanto desde el punto de vista técnico como pedagógico. De hecho, algunas de sus características propias, tales como colaboración, libre difusión de información o generación de contenidos propios para la construcción del conocimiento han sido aplicadas de inmediato al campo educativo (Suárez, 2010); adentrarse en un proceso de formación ambiental es compatible con la utilización de las redes sociales educativas. Vale significar que las nuevas herramientas tecnológicas (redes sociales, blogs, plataformas de vídeo, entre otros) han dado a la sociedad el poder de compartir, crear, informar y comunicarse, convirtiéndose en un elemento esencial en sus vidas, de ahí la necesidad de llevar a cabo transformación y cambio en los lineamientos de a la formación ambiental, pues han de estar en el derrotero de la comunicación y la cultura.

Las redes sociales se han universalizado; los jóvenes las han incorporado plenamente en sus vidas. Se han convertido en un espacio idóneo para intercambiar información y conocimiento de una forma rápida, sencilla y cómoda. Por tanto, incorporar las tecnologías de información y comunicación o llamadas TICs, los diferentes medios de información, las redes sociales, y el uso de ellas en la práctica educativa, genera una forma de concebir el proceso educativo (Gómez, 2003).

Este queda sustentado en sistemas flexibles, con capacidad de adaptabilidad, que exigen organizar de manera distinta la relación directa entre el medio en que desenvuelve el individuo, con mayor y mejor capacidad de respuesta a la sociedad cambiante y constantemente evolucionada, pues con la incorporación de equipos informáticos interactivos, redes sociales, equipos de laboratorios especializados, que implican y generan un cambio total en la concepción del proceso de formación en los estudiantes universitarios, donde la universidad, el docente, la comunidad y el estado son participes fundamentales en



REVISTA

Científica Interdisciplinaria
Investigación y Saberes

http://revistaadigitala.uba.edu.ec/revista/index.php/investigacion_y_saberes

ISSN: 1390-8146

la capacitación del talento humano, sus actitudes y capacidades ante el mundo globalizado en el que habita.

Formación ambiental a través de las redes sociales educativas

La formación ambiental adquiere una relevancia indiscutible a partir de la utilización de las redes sociales educativas. Se trata de generar a través de una red social universitaria un saber emergente que impregne, profundice e interconecte los paradigmas del conocimiento con las estructuras académicas, administrativas y sociales de los sistemas educativos. De hecho, la formación ambiental vista desde la utilización de una red social universitaria o educativa contrasta con los métodos tradicionales de enseñanza, planteando nuevos retos pedagógicos para la transmisión del saber ambiental, un saber no solo libresco, sino vinculado a la práctica, a la estrecha relación entre investigación, docencia, difusión y extensión del saber.

Estos señalamientos se sustentan en el hecho de que a través de la red social universitaria se debe lograr una formación ambiental alternativa en los que se forman como profesionales según los requerimientos de la sociedad, y es que al cumplirse con las funciones primigenias, como son docencia, investigación y extensión con sentido de contemporaneidad de acuerdo con los ideales y las exigencias actuales, la formación ambiental puede realizarse y llevarse a cabo sobre un sustento de sistematización de una cultura ambiental a través de la red social universitaria, esto es a partir de una estrategia de educación ambiental que utiliza la red social universitaria, que promueve el intercambio, la cooperación e integración de saberes, de manera que a través de las redes puede promoverse el actuar responsable ante el medio ambiente y se pueda proyectar el autodesarrollo del sujeto.

Asumir la formación ambiental para una cultura de esta naturaleza a través de una red social educativa o universitaria propicia un proceso de transformación social, integrador, que va más allá de las capacidades especiales que alcanza la producción de conocimientos y educación de valores. La formación ambiental en este marco de intercambio e interacción entre los sujetos que fomentan las redes sociales se erige como un proceso formativo integral, posibilitando conocimientos, orientaciones, actitudes y habilidades para que los



sujetos puedan actuar comprometida y responsablemente ante el entorno natural y social, que en el orden cultural condiciona las vías necesarias que conforman una cultura ambiental sustentable.

5. Conclusiones

Haber significado el valor de la cultura y de las redes sociales educativas para la educación y formación ambiental de los profesionales en formación en la Educación superior permitió determinar una nueva alternativa en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación por lo que se hace imprescindible que se adopten estrategias viables en el contexto universitario sobre la base del intercambio y la cooperación entre los actores y gestores del quehacer universitario, todo lo cual conlleva a que se establezcan nuevos principios y acciones encaminadas a preservar el medio ambiente, aspecto garante del desarrollo humano y por tanto de la vida humana, haciendo uso racional de los medios tecnológicos con que cuenta la generación actual y se encaminen a la verdadera transformación del comportamiento humano a partir de las posibilidades vía educativas.

Referencias Bibliográficas

- Sacristán, J. (2001). Educar y convivir en la cultura global: las exigencias de la ciudadanía. Morata, Ed. Colección Pedagogía. 285 pp. ISBN: 9788471124661.
- De Haro, J.J. (2010). Redes sociales para la educación. Madrid: Anaya Multimedia.
- Gómez, L. y A. Estrada. (2009). Los diagnósticos integrales como punto de partida en la gestión del Desarrollo Local. Ciencia en su PC (2).
- Gallopín, G. (2006). Los indicadores de desarrollo sostenible: aspectos conceptuales y metodológicos, in Seminario de Expertos sobre indicadores de sostenibilidad en la formulación y seguimiento de políticas. 2006, FODEPAL: Santiago de Chile.
- Fuentes, H. (2008). La Formación de profesionales en la contemporaneidad, Santiago de Cuba.



REVISTA

Científica Interdisciplinaria
Investigación y Saberes

http://revistaad@ites.uabt.edu.ec/revista/index.php/investigacion_y_saberes

ISSN: 1390-8146

- Hernández R., L. y García F., J. (2010). La comunidad virtual de aprendizaje ambiental como espacio interactivo para ambientalizar el quehacer universitario estatal: la experiencia de Costa Rica. Conferencia presentada en la Reunión Nacional: La ambientalización curricular en la educación superior: avances y retos, Universidad Autónoma de México, del 17 al 19 de noviembre del 2010.
- Cabero, J. y Llorente, M^a. (2005). Las TIC y la Educación Ambiental, Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa, 4 (2): 9-26.
- Gómez L, Estrada A, Bazán B, Tristán J. (2010). Los diagnósticos ambientales integrales como herramienta para la gestión del desarrollo local en municipios de Santiago de Cuba; En: La Nueva Praxis, Ediciones UO 2010, Universidad de Oriente, Santiago de Cuba. p. 171.
- Gómez, L. (2003). Identidad y medio ambiente. Enfoques para la sustentabilidad de un bien común. 1ra ed. México: Siglo XXI Editores, S.A.
- Romero Delgado, C. (2012). Diseño y desarrollo de un ambiente de aprendizaje al estilo EDUPUNK: La historia del diseño con recursos de la web 2.0, Primer Congreso Internacional en Educación: construyendo inéditos viables; Chihuahua, México. En: http://cie.uach.mx/cd/docs/area_02/a2p6.pdf.
- Suárez, C. (2010). Aprendizaje cooperativo e *interacción asíncrona textual*.